

ВИСНОВКИ

експертної комісії Міністерства освіти і науки України
за результатами проведення акредитаційної експертизи
з підготовки фахівців
спеціальності 6.020208, 7(8).02020801 «Декоративно-прикладне
мистецтво» галузі знань 0202 Мистецтво

Навчальний заклад:

ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка»

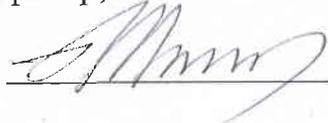
Спеціальність:

6.020208, 7(8).02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво»

Освітньо-кваліфікаційний рівень: «бакалавр», «спеціаліст», «магістр»

Згідно Законів України «Про освіту», «Положення про акредитацію вищих навчальних закладів і спеціальностей у вищих навчальних закладах та вищих професійних училищах», затвердженого Постановою Кабінету Міністрів України від 9 серпня 2001 року № 978 зі змінами, внесеними згідно з Постановами КМУ від 31.10.2011 р. № 1124, від 15.08.2012 р. Кабінету Міністрів від 8 серпня 2017 р. № 1019 «Про ліцензування діяльності з наданням освітніх послуг», із змінами, внесеними згідно з Постановою КМУ від 10.08.2011 р. № 849, від 10.08.2011 р. № 865, від 31.10.2011 р. № 1124, від 15.08.2012 р. № 801, від 18.05.2013 р. № 692, від 22.01.2014 р. № 928, від 05.04.2014 р. № 233, листа Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України «Щодо змін у сфері ліцензування та акредитації» від 23.12.2013 р. з метою проведення акредитаційної експертизи підготовки фахівців зі спеціальності 6.020208, 7(8).02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» галузі знань 0202 Мистецтво освітньо-кваліфікаційних рівнів «бакалавр», «спеціаліст», «магістр» у Державному закладі «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» згідно з наказом Міністерства освіти і науки України від 1 червня 2016 . № 1180л затверджена експертна комісія у складі:

1. **Тимків Богдан Михайлович** – завідувач кафедри декоративно-прикладного мистецтва і етнотришки Прикарпатського національного університету імені В. Стефаніка, кандидат педагогічних наук, професор, голова комісії
2. **Кузнецова Ірина Олексіївна** – професор кафедри дизайну інтер'єру Національного авіаційного університету, доктор мистецтвознавства, професор;

Голова експертної комісії  Б. М. Тимків

3. **Касьян Тетяна Костянтинівна** - завідувач кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, доцент

з 06 червня по 08 червня 2016 року на місці розглянула матеріали акредитаційної справи, перевірила та встановила відповідність поданої інформації щодо можливості підготовки фахівців за спеціальністю 6.020208, 7(8).02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» освітньо-кваліфікаційних рівнів «бакалавр», «спеціаліст», «магістр» у Державному закладі «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» акредитацій ним умовам надання освітніх послуг у сфері вищої освіти.

Наступні висновки складені на підставі інформації, яка отримана експертним шляхом вивчення матеріалів акредитаційної справи та відповідних первинних документів, що підтверджують правові підстави проведення освітньої діяльності в Державному закладі «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» підпорядкованому Міністерству освіти і науки України, відомості про матеріально-технічну базу, кадрове, навчально-методичне, інформаційне та інше ресурсне забезпечення.

У підсумку експертного оцінювання комісія констатує:

I. Загальна характеристика

Державний заклад «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (ЛНУ) – вищий навчальний заклад, заснований на державній формі власності і підпорядкований Міністерству освіти і науки України. ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» має свідоцтво про державну реєстрацію серії А01 №226837 від 06.05.2008 р., довідку про включення до Єдиного державного реєстру підприємств та організацій серії АА №717715 від 27.11.2015 р., видану Головним управлінням статистики в Луганській області. Луганський національний університет імені Тараса Шевченка є навчальним закладом IV рівня акредитації (сертифікат про акредитацію серії РД – IV №1375024, термін дії до 1 липня 2016 р.), розташований за адресою 92703, Луганська область, м. Старобільськ, пл. Гоголя, 1.

Юридичні підстави для здійснення освітньої діяльності:

Ліцензія Міністерства освіти і науки України серії АЕ № 636849, видана від 19.06.2015 р.

ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» - найстаріший вищий навчальний заклад на сході України, який було створено в 1921 році на базі педагогічних курсів. З 1939 року йому присвоєно ім'я

Голова експертної комісії  Б. М. Тимків

українського поета Т. Г. Шевченка. За десятиліття своєї історії інститут динамічно розвивався, збільшуючи кількість спеціальностей і профілів підготовки, реалізуючи завдання ступеневої підготовки фахівців. У 1997 році згідно з Постановою Кабінету Міністрів України від 29 травня 1997 року № 586 до складу інституту ввійшли Стаханівський та Лисичанський педагогічні коледжі.

Постановою Кабінету Міністрів України від 21 вересня 1998 року № 1481 та наказом МОН від 01.10 1998 року № 349 прийнято рішення про створення на базі навчального комплексу інституту Луганського державного педагогічного університету імені Тараса Шевченка, затверджено Концепцію розвитку навчального закладу на 5 років. Згідно з Концепцією структури університету відкрито Інститут культури і мистецтв (2000 р.), Інститут економіки та бізнесу (2001 р.), Інститут післядипломної освіти (2001 р.), Інститут фізичного виховання і спорту (2001 р.).

Указом Президента України від 11 вересня 2003 року № 1012/2003 Луганському державному педагогічному університету імені Тараса Шевченка надано статус національного, про що оголошено наказом освіти і науки України від 30 вересня 2003 року № 666. У 2008 р. Луганський національний педагогічний університет імені Тараса Шевченка перейменовано у Луганський національний університет імені Тараса Шевченка (наказ Міністерства освіти і науки України № 364 від 25.04.2008 р.).

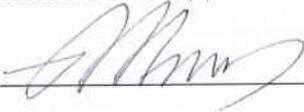
ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» має розгалужену структуру: 8 інститутів, 5 факультетів, 52 кафедри, Стахановський, Лисичанський педагогічні коледжі, Рубіжанський політехнічний коледж, коледж технологій та дизайну, Брянківський коледж, обласний професійний ліцей, торгівельно-кулінарний ліцей.

На базі університету працюють: 20 наукових лабораторій, науково-методичний Центр інноваційних технологій, Відділ міжнародного співробітництва, Східна філія інституту літератури імені Т. Г. Шевченка НАН України, науково-дослідний центр «Вища школа регіону», відділення Міжнародної академії наук педагогічної освіти, Філія інституту прикладної математики і механіки НАН України, Філія Донецького фізико-технічного інституту НАН України ім. О. О. Галкіна, Філія Інституту економіки промисловості НАН України, спеціалізована лабораторія дистанційної освіти.

Керує університетом ректор – Савченко Сергій Вікторович, доктор педагогічних наук, професор.

В університеті налагоджені сталі зв'язки та укладені угоди про співробітництво з багатьма університетами Росії, Польщі, США, Німеччини, Англії, Іспанії, Китаю, Японії та інших країн.

Щорічно вченими університету публікується близько 2500 наукових праць, серед яких монографії, навчально-методичні та науково-методичні

Голова експертної комісії  Б. М. Тимків

посібники. Функціонують магістратура за 49 спеціальностями, аспірантура за 46 спеціальностями і докторантура за 15 спеціальностями.

Висновок. Установчі документи, що представлені в акредитаційній справі наявні в оригіналі та є дійсними. Загальна характеристика стану державного закладу відповідає державним вимогам до акредитації.

2. Формування контингенту студентів

Формування контингенту студентів здійснюється із дотриманням ліцензованих обсягів.

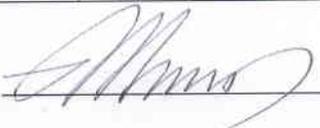
Набір на навчання здійснюється відповідно до «Правил прийому до Луганського національного університету імена Тараса Шевченка», які розроблюються щорічно, погоджуються, затверджуються та оприлюднюються в установленому порядку.

На поточний 2015–2016 навчальний рік зі спеціальності 6.020208 «Декоративно-прикладне мистецтво» – 29 осіб, 8.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» навчаються – 3 особи, на спеціальності 7.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» – 1 особа. Фактичний випуск фахівців спеціальності 6.020208 «Декоративно-прикладне мистецтво» – 11 осіб денної форми навчання за освітньо-кваліфікаційним рівнем «бакалавр», 7.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» у 2016 р. планується в обсязі – 1 особа денної форми навчання за освітньо-кваліфікаційним рівнем «спеціаліст», 8.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» у 2016 р. планується в обсязі – 3 особи денної форми навчання за освітньо-кваліфікаційним рівнем «магістр»

Контингент студентів подано у таблиці 1.

**Контингент студентів зі спеціальності
7.02020801, 8.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво»
на 2015–2016 навчальний рік
освітньо-кваліфікаційного рівня «спеціаліст», «магістр»**

Освітньо-кваліфікаційний рівень, курс	Контингент студентів всього, осіб	З них за формою навчання:			
		денна форма		заочна форма (в т.ч. екстернат)	
		всього, осіб	в т.ч. за держзамовленням, осіб	всього, осіб	в т.ч. за держзамовленням, осіб
бакалавр	29	29	28	0	0
магістр	3	3	1	0	0
спеціаліст	1	1	1	0	0
Всього	33	33	30	0	0

Голова експертної комісії  Б. М. Тимків

Важливим фактором, спрямованим на підтримку контингенту студентів,

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[Handwritten signature]

Паралельно з теоретичним навчанням студенти набувають практичних навичок.

В університеті розроблені й затверджені документи, що регламентують контроль якості підготовки фахівців, засвоєння професійних знань, умінь і навичок, а саме: «Положення про організацію освітнього процесу в Луганському національному університеті імені Тараса Шевченка», «Положення про магістратуру ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», «Положення про робочу навчальну програму дисциплін», «Положення про організацію самостійної роботи студентів у ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», «Положення про організацію дистанційного навчання у ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», «Положення про факультативне вивчення навчальних дисциплін у ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», «Положення про перескладання заліків та іспитів у ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка». Організація навчального процесу здійснюється з урахуванням вимог Болонського процесу.

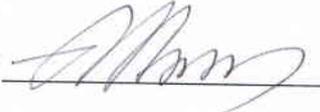
Навчальний процес організований за кредитно-модульною системою з використанням системи обліку навчальної роботи студента і викладача, сумісної з ECTS. Графік навчального процесу складається відповідно до навчальних планів спеціальностей, розклад занять відповідає навчальним планам та санітарно-гігієнічним нормам. Тижневе навантаження спеціалістів та магістрів не перевищує 18 годин., бакалаврів не перевищує 30 годин. Щоденне навантаження не перевищує 6 годин. Розклади занять розміщені на стенді Інституту культури і мистецтв, навчальні плани спеціальностей і програми навчальних дисциплін виконуються у повному обсязі. Облік занять у академічних групах проводиться своєчасно в журналах встановленого зразка.

Інститут культури і мистецтв підключено до розробленої та впровадженої в університеті автоматизованої системи управління навчальним процесом «Contingemus», яка дозволяє зберігати інформацію про зміст навчальних планів, навчальних досягнень студентів за весь період навчання, автоматично отримувати результат щодо рейтингового місця студента в групі, на курсі або з певної дисципліни, вести відповідну документацію.

Згідно «Положення про організацію освітнього процесу в Луганському національному університеті імені Тараса Шевченка» у ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» розроблено форми і методи контролю знань студентів та критерії оцінок.

Ефективність навчального процесу забезпечується використанням в роботі комп'ютерних лабораторій з додатковим офісним та мережевим оснащенням, науково-методичної та навчально-методичної літератури.

Забезпеченість навчальних дисциплін спеціальностей 6.020208 та 7(8).02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» за освітньо-

Голова експертної комісії  Б. М. Тимків

кваліфікаційними рівнями «бакалавр», «спеціаліст», «магістр» навчальними планами та робочими програмами становить 100 %. Робочі програми дисциплін відповідають ОПП та ОКХ.

Викладачами розроблені навчально-методичні комплекси, критерії оцінювання навчальних досягнень студентів, завдання для проведення поточного контролю, методичні вказівки до самостійної роботи та виконання дипломного проекту, питання семестрових і державних комплексних екзаменів, переліки рекомендованої літератури. На основі аналізу поданих матеріалів можна зробити висновок, що рівень методичного забезпечення семінарських, практичних занять і самостійної роботи становить 100 %. В наявності є методичні матеріали організації самостійної роботи студентів, пакети матеріалів для проведення комплексних робіт, затверджені в установленому порядку.

Формою державної атестації фахівців спеціальності 6.020208 «Декоративно-прикладне мистецтво» освітньо-кваліфікаційних рівнів «бакалавр» є комплексний екзамен за фахом.

Формою державної атестації фахівців спеціальності 7.020208 «Декоративно-прикладне мистецтво» освітньо-кваліфікаційних рівнів «спеціаліст» є комплексний екзамен з фахових дисциплін та захист творчої роботи.

Формою державної атестації фахівців спеціальності 8.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» освітньо-кваліфікаційних рівнів «магістр» є захист творчої роботи та захист магістерської роботи.

Висновок. Навчально-методичне та інформаційне забезпечення становить 100 %, що відповідає нормативним державним вимогам до акредитації. Утім викладачам кафедри образотворчого мистецтва та професійної майстерності необхідно залучати фахівців сфери декоративно-прикладного мистецтва, провідних викладачів навчальних закладів культури і мистецтва для створення нових підручників і навчальних посібників із зазначеної спеціальності на електронних носіях, а також збільшити кількість навчально-методичних розробок для самостійного вивчення дисциплін загально професійної та професійної і практичної підготовки.

4. Якість підготовки фахівців

ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» організовує навчальний процес з підготовки фахівців зі спеціальностей 6.020208 та 7(8).02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» з урахуванням затверджених положень про державну атестацію студентів, організацію

Голова експертної комісії



Б. М. Тимків

самостійної роботи студентів та систему контролю їх знань, організацію наукових досліджень студентів.

Університет успішно впроваджує кредитно-модульну систему та низку організаційних заходів та методів щодо оцінювання знань студентів, які враховують усі етапи навчання на різних видах занять. Підготовлені питання і тестові завдання модульного контролю, які є доступними для студентів у будь-який період навчання, що дає змогу студентам вчасно готуватись до модульного контролю.

Заліки та іспити з дисциплін, програми яких передбачають проведення практичних та лабораторних занять, виставляються за результатами модульного контролю та поточної успішності студентів.

Результати екзаменаційних сесій та атестацій обговорюються на засіданнях Вченої ради Інституту культури і мистецтв та кафедри образотворчого мистецтва та професійної майстерності.

Показники успішності навчання за спеціальністю 6.020208 «Декоративно-прикладне мистецтво» за освітньо-кваліфікаційним рівнем «бакалавр» за результатами останньої передакредитаційної сесії такі:

- успішність – 100 %, якість навчання становить 92,77%, середній бал – 4,22.

Показники успішності навчання за спеціальністю 7.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» за освітньо-кваліфікаційним рівнем «спеціаліст» за результатами останньої передакредитаційної сесії такі:

- успішність – 100 %, якість навчання становить 100%, середній бал – 4,0.

Показники успішності навчання за спеціальністю 8.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» за освітньо-кваліфікаційним рівнем «магістр» за результатами останньої передакредитаційної сесії такі:

- успішність – 100 %, якість навчання становить 100 %, середній бал – 4,3.

Рівень фахової підготовки студентів за спеціальностями 6.020208, 7.020208 та 8.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» за освітньо-кваліфікаційними рівнями «бакалавр», «спеціаліст», «магістр» визначався за результатами виконання комплексних контрольних робіт. Проведення контрольних завдань і перевірка письмових робіт здійснені на належному організаційному рівні.

Результати виконання комплексних контрольних робіт студентами освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр» такі: цикл гуманітарної та соціально-економічної підготовки – успішність склала 100%, якість – 100%, цикл загально-професійної підготовки – успішність склала 100%, якість – 100%, цикл професійно – практичної підготовки – успішність склала 100%, якість – 100%.

Голова експертної комісії



Б. М. Тимків

Результати виконання комплексних контрольних робіт студентами освітньо-кваліфікаційного рівня «спеціаліст» такі: цикл професійної та практичної підготовки – успішність склала 100%, якість – 100%.

Результати виконання комплексних контрольних робіт студентами освітньо-кваліфікаційного рівня «магістр» такі: цикл професійної та практичної підготовки – успішність склала 100%, якість – 100%. Результати виконання ККР у цілому підтвердили рівень знань, показаний студентами під час семестрового контролю.

Велику роль у підвищенні якості підготовки майбутніх фахівців відіграє практична підготовка. Кафедрою образотворчого мистецтва та професійної майстерності розроблені програми практичної підготовки для кожного виду практики освітньо-кваліфікаційних рівнів «бакалавр», «спеціаліст», «магістр».

Підготовка бакалаврів передбачає навчальні практики: пленерну практику, вивчення форм природи, вивчення творів мистецтва, технологічну практику, проектно-конструкторську практику та виробничу – практика з кераміки.

Підготовка спеціалістів передбачає виробничі практики: педагогічну практику і творчу практику на базі майстерень кафедри.

Підготовка магістрів передбачає науково-дослідну практику (навчальну) та науково-педагогічну практику (виробничу)

Формою державної атестації фахівців освітньо-кваліфікаційних рівнів «бакалавр» є комплексний екзамен за фахом, освітньо-кваліфікаційних рівнів «спеціаліст» є комплексний екзамен з фахових дисциплін та захист творчої роботи, освітньо-кваліфікаційних рівнів «магістр» є захист творчої роботи та захист магістерської роботи.

Висновок. Якість підготовки фахівців відповідає державним акредитаційним вимогам.

5. Науково-педагогічні кадри

Підготовка фахівців за спеціальністю 6.020208 «Декоративно-прикладне мистецтво» освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр» у ДЗ «Луганський національний університет» здійснюється згідно з навчальним планом 32 навчальною дисципліною відповідно. Переважна більшість працівників - досвідчені спеціалісти. Особи з ученими ступенями й званнями становлять 80,77 % від загального складу науково-педагогічного персоналу.

Загальне виконання навчального плану за ОКР «бакалавр» - 26 викладачів, з яких 8 докторів наук (30,77%), з них професори – 8 (30,77%), 13 кандидатів наук (50%), з них доценти – 13 (50%), старші викладачі – 1 (3,85%), викладачі – 4 (15,38 %), За основним місцем роботи працюють 23 (88 %) викладачів.

Голова експертної комісії



Б. М. Тимків

Підготовка фахівців за спеціальністю 7.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» освітньо-кваліфікаційного рівня «спеціаліст» у ДЗ «Луганський національний університет» здійснюється згідно з навчальним планом за 7 навчальними дисциплінами відповідно. Переважна більшість працівників - досвідчені спеціалісти. Особи з ученими ступенями й званнями становлять 90 % від загального складу науково-педагогічного персоналу.

Загальне виконання навчального плану за ОКР «спеціаліст» - 5 викладачів, з яких 1 доктор наук (30%), з них професори – 1 (30 %), 2 кандидати наук (40%), з них доценти – 2 (20 %), викладачів – 2 (20%). За основним місцем роботи працюють 4 (80 %) викладачів.

Підготовка фахівців за спеціальністю 8.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» освітньо-кваліфікаційного рівня «магістр» у ДЗ «Луганський національний університет» здійснюється згідно з навчальним за 21 навчальною дисципліною відповідно. Переважна більшість працівників - досвідчені спеціалісти. Особи з ученими ступенями й званнями становлять 90 % від загального складу науково-педагогічного персоналу.

Загальне виконання навчального плану за ОКР «магістр» забезпечують - 10 викладачів, з яких 1 доктор наук (30%), з них професори – 1 (30 %), 5 кандидатів наук (50 %), з них доценти – 4 (40 %). За основним місцем роботи працюють 8 (80 %) викладачів.

Дисципліни за всіма циклами навчальних дисциплін викладають найбільш кваліфіковані фахівці у декоративно-прикладного мистецтва.

Переважає більшість викладачів, які забезпечують фахову підготовку бакалаврів, спеціалістів і магістрів спеціальностей 6.020208, 7 (8). 02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» мають відповідну науково-педагогічну спеціалізацію, достатній досвід роботи у вищих навчальних закладах і наукових установах та пройшли відповідне підвищення кваліфікації.

Базовою кафедрою для підготовки бакалаврів за напрямом підготовки 6.020208 «Декоративно-прикладне мистецтво» виступає кафедра образотворчого мистецтва та професійної майстерності, професорсько-викладацький склад якої дозволить забезпечити викладання 53,8 % дисциплін професійної підготовки (53,8% загального обсягу лекційних годин циклу), передбачених навчальним планом.

Базовою кафедрою для підготовки спеціалістів та магістрантів за спеціальністю 7(8).02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» виступає кафедра образотворчого мистецтва та професійної майстерності. Професорсько-викладацький склад кафедри дозволяє забезпечити викладання 100% дисциплін професійної підготовки (100% загального обсягу лекційних годин циклу), передбачених навчальним планом.

Голова експертної комісії

 Б. М. Тимків

Випускова кафедра активно здійснює роботу з підвищення кваліфікації викладачів шляхом стажування, обміну досвідом роботи, організації і проведення науково-практичних конференцій, семінарів.

Висновок. Якісний склад науково-педагогічних кадрів випускової кафедри образотворчого мистецтва та професійної майстерності, зміст і результати її науково-педагогічної роботи відповідають державним вимогам до акредитації і дозволяють здійснювати підготовку фахівців зі спеціальності 6.020208 та 7(8).02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» освітньо-кваліфікаційних рівнів «бакалавр», «спеціаліст», «магістр».

6. Наукова робота та міжнародна діяльність

Протягом останніх років викладачами кафедри образотворчого мистецтва та професійної майстерності були захищені кандидатські дисертації на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук за спеціальністю 13.00.04 – «Професійна освіта» (Філатьєва Т.В., Чупіна В.М.), отримані вчене звання доцента (Філатьєва Т.В).

Викладачі кафедри публікують наукові статті у періодичних фахових виданнях України та за кордоном, беруть участь у Міжнародних та Всеукраїнських наукових та науково-практичних конференціях, грантових програмах, круглих столах тощо, виконують функції наукових керівників студентів, що задіяні у конкурсах студентських наукових робіт, олімпіадах, студентських конференціях.

Щорічно на Днях науки ЛНУ імені Тараса Шевченка кафедра образотворчого мистецтва та професійної майстерності здійснює керування секціями «Декоративно-прикладне мистецтво», «Образотворче мистецтво», заохочуючи до наукової роботи студентів університету. Колектив кафедри готує до виходу збірник наукових статей з актуальних питань мистецтва.

Випускова кафедра активно здійснює роботу з підвищення кваліфікації викладачів також шляхом стажування, обміну досвідом роботи, організації і проведення науково-практичних конференцій, семінарів.

Ведеться цілеспрямована робота з підвищення якості кадрового складу випускової кафедри.

З метою удосконалення підготовки заявлених фахівців на базі випускової кафедри проводяться науково-практичні конференції, семінари за участю провідних спеціалістів України.

Висновок. Організація наукової роботи випускової кафедри образотворчого мистецтва та професійної майстерності відповідає державним вимогам до акредитації, викладачі кафедри спроможні здійснювати керівництво науковою роботою студентів на належному рівні.

Голова експертної комісії



Б. М. Тимків

7. Матеріально-технічна база

Інститут культури і мистецтв ДЗ «Луганський національний університет імені Шевченка» орендує приміщення в Полтавському університеті економіки і торгівлі загальною площею 2790 кв м, з них 1035 кв м становлять приміщення для занять студентів, слухачів (лекційні, аудиторії, кабінети, лабораторії), комп'ютерні лабораторії – 50 кв м, спортивні зали – 560 кв м, гуртожитки – 450 кв м. Підготовка фахівців здійснюється в капітально відремонтованих приміщеннях, в яких є необхідне обладнання, меблі, технічні засоби навчання.

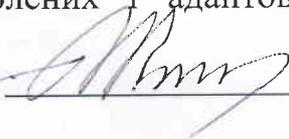
Студенти Інституту культури і мистецтв мають змогу користуватися матеріально-технічною базою ПУЕТ. Соціальна інфраструктура університету на початок 2015-2016 навчального року включає навчальні корпуси загальною площею понад 52 700 кв м, 4 студентські гуртожитки, де на теперішній час проживають 2150 студентів (100%), 38 мультимедійних лекційних аудиторій, 35 комп'ютерних класів, спортивний комплекс «Олімп» (ігрові та тренажерні зали, зали для занять фітнесом, зал для занять боротьбою та боксом, футбольне поле зі штучним покриттям).

Навчальна база університету налічує 1985 сучасних мультимедійних ПЕОМ, які об'єднані в єдину університетську локальну мережу з можливостями доступу до мережі Internet та Uran. Із спеціалізованих комп'ютерних лабораторій, електронних читальних залів, домашніх персональних комп'ютерів студенти, аспіранти та докторанти мають широкий доступ до електронних ресурсів як бібліотеки університету, так і кращих вищих навчальних закладів України, США та Великобританії. В приміщеннях університету та гуртожитків діє безкоштовне покриття Wi-Fi.

Електронна і класична читальні зали, медіатека із залом перегляду 234,4 кв м. Бібліотечний фонд налічує 390481 примірників українською, російською, англійською, німецькою, французькою мовами, серед них: 371802 книг, 14449 періодичних та інформаційних видань, 2634 – на магнітних носіях, 8333 зарубіжних видань.

Бібліотека ПУЕТ складається з 10 структурних підрозділів. Бібліотека комп'ютеризована, має електронний каталог, який нараховує близько 200 тис. записів; 20 баз даних, що створені бібліотекою; фонд повнотекстових документів електронної бібліотеки (понад 26 536 електронних гіпертекстових документа). В бібліотеці функціонує електронний читальний зал на 50 робочих місць з доступом до ресурсів власної електронної бібліотеки і світових бібліотечних джерел (через глобальну мережу Internet). Медіатека надає доступ до аудіо та відеоматеріалів, оброблених і адаптованих бібліотекою, які

Голова експертної комісії



Б. М. Тимків

призначені для використання викладачами та студентами в навчанні, навчально-методичній діяльності та наукових дослідженнях. Медіатека складається з 20 місць для індивідуальних занять та відеозалу на 15 місць для групових занять.

В університеті працюють дві їдальні загальною площею 200 кв м. Крім того, постійно діють пересувні пункти «швидкої їжі», які забезпечують студентів гарячими та прохолодними напоями, бутербродами, кондитерськими виробами в перервах між заняттями.

Отже, матеріально-технічна база університету дає можливість задовольнити потреби підготовки фахівців за напрямом підготовки 6.020208 та зі спеціальностей 7.02020801, 8.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» галузі знань 0202 Мистецтво і дозволяє забезпечувати їх подальший розвиток.

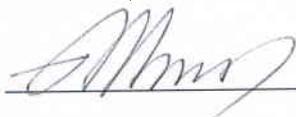
Слід зазначити, що санітарно-технічний стан, умови експлуатації будівель та споруд Полтавського університету економіки і торгівлі, де розташований Інститут культури і мистецтв ДЗ «Луганського національного університет імені Тараса Шевченка» відповідають нормативним вимогам.

Висновок. ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» має достатнє матеріально-технічне забезпечення для підготовки фахівців зі спеціальності 6.020208 та 7(8).02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» освітньо-кваліфікаційних рівнів «бакалавр», «спеціаліст», «магістр», проте необхідно зміцнити матеріально-технічну базу випускаючої кафедри сучасним обладнанням для забезпечення подальшого розвитку спеціальності.

Загальні висновки

Експертизу акредитаційної справи щодо можливості ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» здійснювати підготовку бакалаврів, спеціалістів та магістрів за спеціальністю 6.020208 та 7(8).02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» було проведено відповідно до Законів України «Про освіту», «Положення про акредитацію вищих навчальних закладів і спеціальностей у вищих навчальних закладах та вищих професійних училищах», затвердженого Постановою Кабінету Міністрів України від 9 серпня 2001 року № 978 зі змінами, внесеними згідно з Постановами КМУ від 31.10.2011 р. № 1124, від 15.08.2012 р. Кабінету Міністрів від 8 серпня 2017 р. № 1019 «Про ліцензування діяльності з наданням освітніх послуг», із змінами, внесеними згідно Постанов КМУ від 10.08.2011 р. № 849, від 10.08.2011 р. № 865, від 31. 10. 2011 р. № 1124, від 15.08. 2012 р. № 801, від 18.05. 2013 р. № 692, від 22.01. 2014 р. № 928, від 05.04. 2014 р. № 233, листа Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України «Щодо змін у сфері ліцензування та

Голова експертної комісії



Б. М. Тимків

акредитації» від 23.12.2013 р. з метою проведення акредитаційної експертизи підготовки фахівців зі спеціальностей 6.020208 та 7(8).02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» галузі знань 0202 Мистецтво освітньо-кваліфікаційних рівнів «бакалавр», «спеціаліст», «магістр» у Державному закладі «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» згідно з наказом Міністерства освіти і науки України від 01 червня 2016 року № 1180л.

Аналіз документів і матеріалів, перевірка на місці фактичного стану справ з матеріально-технічного, кадрового, навчально-методичного та інформаційного забезпечення дають підстави зробити висновки про те, що всі показники освітньої діяльності ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» відповідають акредитаційним вимогам, а саме:

1. Організація роботи ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» зі спеціальностей 6.020208 та 7(8).02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво», матеріально-технічна база, навчально-методичне та інформаційне забезпечення, якісний склад науково-педагогічних кадрів у цілому відповідають вимогам МОН України щодо підготовки фахівців за освітньо-кваліфікаційними рівнями «бакалавр», «спеціаліст», «магістр».
2. З метою вдосконалення підготовки фахівців зі спеціальностей 6.020208 та 7(8).02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» за освітньо-кваліфікаційними рівнями «бакалавр», «спеціаліст», «магістр» ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» експертна комісія пропонує:
 - залучати науковців і провідних фахівців сфери декоративно-прикладного мистецтва до створення нового покоління підручників і навчальних посібників із зазначеної спеціальності на електронних носіях;
 - враховуючи те, що університет знаходиться в евакуації, для забезпечення якісної підготовки спеціалістів і магістрів за спеціальністю «Декоративно-прикладне мистецтво» необхідно завершити відновлення методичного фонду кафедри, розширити бази практик;
 - продовжити і розширити участь у грантових програмах, зокрема програмах підтримки переселенців з тимчасово окупованих територій;
 - передбачити різноманітні форми підвищення кваліфікації фахівців кафедри у провідних навчальних закладах та установах України за напрямком мистецтвознавства;
 - продовжити зміцнення матеріально-технічної бази випускаючої кафедри сучасним обладнанням для забезпечення подальшого розвитку спеціальності.

Голова експертної комісії



Б. М. Тимків

3. На підставі вказаного вище експертна комісія МОН зробила висновок про можливість акредитації спеціальностей 6.020208 та 7(8).02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» галузі знань 0202 Мистецтво у ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» з ліцензованим обсягом 30 осіб денної, 30 осіб заочної форми навчання за освітньо-кваліфікаційним рівнем «бакалавр», з ліцензованим обсягом 15 осіб денної, 10 осіб заочної форми навчання за освітньо-кваліфікаційним рівнем «спеціаліст» та з ліцензованим обсягом 5 осіб денної, 10 осіб заочної форми навчання за освітньо-кваліфікаційним рівнем «магістр».

По ліцензії на даний момент за ліцензованим обсягом за освітньо-кваліфікаційним рівнем «бакалавр» – 30 осіб денної, 30 осіб заочної форми навчання, за освітньо-кваліфікаційним рівнем «спеціаліст» – 15 осіб денної, 10 осіб заочної форми навчання, за освітньо-кваліфікаційним рівнем «магістр» – 5 осіб денної, 10 осіб заочної форми навчання.

Голова комісії:
завідувач кафедри декоративно-прикладного мистецтва і етнотехнології Прикарпатського національного університету імені В. Стефаника, кандидат педагогічних наук, професор



Б.М.Тимків

Член комісії:
професор кафедри дизайну інтер'єру Національного авіаційного університету, доктор мистецтвознавства, професор



І.О.Кузнецова

завідувач кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, доцент



Т.К.Касьян

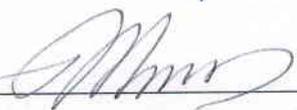
З експертними висновками ознайомлений ректор ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка»



С. В. Савченко

08.06.2016 р.

Голова експертної комісії



Б. М. Тимків

Порівняльна таблиця відповідності стану забезпечення навчального закладу
 Ліцензійним умовам надання освітніх послуг
 у сфері вищої освіти з напрямку підготовки
 6.020208 «Декоративно-прикладне мистецтво»
 0202 Мистецтво
 освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр»
 у ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка»

№ з/п	Назва показника (нормативу)	Значення показника (нормативу)	Фактичне значення показника	Відхилення фактичного значення показника від нормативного
1	2	3	4	5
1. Загальні вимоги				
1.1	Концепція діяльності за заявленим напрямом (спеціальністю), погоджена з Радою міністрів Автономної Республіки Крим, обласною, Київською, Севастопольською міською державною адміністрацією	+	+	+
1.2	Заявлений ліцензований обсяг (денна форма навчання/заочна форма навчання)	30/30 (за ліцензією)	30/30 (за заявою)	-
2. Кадрове забезпечення підготовки фахівців заявленої спеціальності				
2.1	Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин соціально-гуманітарного циклу дисциплін навчального плану спеціальності (% від кількості годин)	75	100 (6 докторів наук, професорів, 6 кандидатів наук, доцентів)	+25
	у тому числі які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	50	100	+50
2.2	Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин фундаментального циклу дисциплін навчального плану	75	100 (2 доктори наук, професори, 4 кандидати наук, доценти)	+25

Голова експертної комісії



Б. М. Тимків

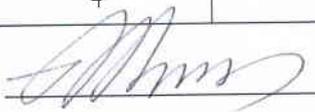
	спеціальності (% від кількості годин)			
	у тому числі які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	50	66,7 (1 доктор наук, професор, 1 кандидат наук, доцент)	+16,7
	з них: докторів наук або професорів (при розрахунку частки докторів наук або професорів дозволяється порівнювати двох кандидатів наук, доцентів, які мають стаж безперервної науково педагогічної роботи в даному навчальному закладі не менше 10 років, а також є авторами (співавторами) підручників, навчальних посібників з грифом Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України або монографій, до одного доктора наук або професора)	10	10 (2 доктори наук, професор, 4 кандидати наук, доценти)	+
2.3	Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин фахових дисциплін навчального плану спеціальності (% від кількості годин)	75	100 (8 докторів наук, професорів, 3 кандидати наук, доценти)	+25
	у тому числі які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	50	81,8 (7 докторів наук, професорів, 2 кандидати наук, доценти)	+31,8
	з них: докторів наук або професорів (при розрахунку частки докторів наук або професорів дозволяється порівнювати двох кандидатів наук, доцентів, які мають стаж безперервної науково педагогічної роботи в даному навчальному закладі не менше 10 років, а також є авторами (співавторами) підручників, навчальних посібників з грифом Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України або монографій, до одного доктора наук або професора)	10	10 (7 докторів наук, професорів, 2 кандидати наук, доценти)	+

Голова експертної комісії



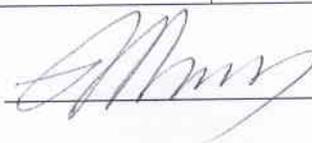
Б. М. Тимків

2.4	Частка педагогічних працівників вищої категорії, які викладають лекційні години дисциплін навчального плану спеціальності та працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи (% від кількості годин для кожного циклу дисциплін навчального плану)	-	-	-
2.5	Наявність кафедри (циклової комісії) з фундаментальної підготовки	+	+	+
2.6	Наявність кафедри зі спеціальної (фахової) підготовки, яку очолює фахівець відповідної науково-педагогічної спеціальності:	+	+	+
	доктор наук або професор	+	+	+
	кандидат наук, доцент	-	-	-
3. Матеріально-технічна база				
3.1	Забезпеченість лабораторіями, полігонами, обладнанням, устаткуванням, необхідним для виконання навчальних програм (у % від потреби)	100	100	+
3.2	Забезпеченість студентів гуртожитком (у % від потреби)	70	100	+30
3.3	Кількість робочих комп'ютерних місць на 100 студентів (крім спеціальностей, які належать до галузей знань 0102 «Фізичне виховання, спорт і здоров'я людини» і 0202 «Мистецтво», крім спеціальності «Дизайн»)			
3.4	Кількість робочих комп'ютерних місць на 100 студентів (для спеціальностей, які належать до галузей знань 0102 «Фізичне виховання, спорт і здоров'я людини» і 0202 «Мистецтво», крім спеціальності «Дизайн»)	6	6	+
3.5	Наявність пунктів харчування	+	+	+
3.6	Наявність спортивного залу	+	+	+
3.7	Наявність стадіону або спортивного майданчику	+	+	+
3.8	Наявність медичного пункту	+	+	+

Голова експертної комісії  Б. М. Тимків

4. Навчально-методичне забезпечення				
4.1	Наявність освітньо-кваліфікаційної характеристики фахівця (у т.ч. варіативної компоненти)	+	+	+
4.2	Наявність освітньо-професійної програми підготовки фахівця (у т.ч. варіативної компоненти)	+	+	+
4.3	Наявність навчального плану, затвердженого в установленому порядку	+	+	+
4.4	Наявність навчально-методичного забезпечення для кожної навчальної дисципліни навчального плану (% від потреби):			
	4.4.1 Навчальних і робочих навчальних програм дисциплін	100	100	+
	4.4.2 Планів семінарських, практичних занять, завдань для лабораторних робіт (% від потреби)	100	100	+
	4.4.3 Методичних вказівок і тематик контрольних, курсових робіт (проектів)	100	100	+
4.5	Наявність пакетів контрольних завдань для перевірки знань з дисциплін соціально-гуманітарної, фундаментальної та фахової підготовки (%)	100	100	+
4.6	Забезпеченість програмами всіх видів практик (% від потреби)	100	100	+
4.7	Наявність методичних вказівок щодо виконання дипломних робіт (проектів), державних екзаменів	+	+	+
4.8	Дидактичне забезпечення самостійної роботи студентів (у т.ч. з використанням інформаційних технологій), (% від потреби)	100	100	+
4.9	Наявність критеріїв оцінювання знань і вмінь студентів	+	+	+
5. Інформаційне забезпечення				
5.1	Забезпеченість студентів підручниками, навчальними посібниками, що містяться у власній бібліотеці (%)	100	100	+
5.2	Співвідношення посадкових місць у власних читальних залах до загального контингенту студентів (%)	5	5	+

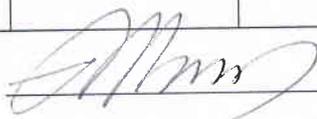
Голова експертної комісії



Б. М. Тимків

5.3	Забезпеченість читальних залів фаховими періодичними виданнями	3	8	+5
5.4	Можливість доступу викладачів і студентів до Інтернет як джерела інформації - наявність обладнаних лабораторій - наявність каналів доступу	+	+	+
		+	+	+
6. Якісні характеристики підготовки фахівців різних освітньо-кваліфікаційних рівнів				
6.1	Умови забезпечення державної гарантії якості вищої освіти			
	6.1.1. Виконання навчального плану за показниками: перелік навчальних дисциплін, години, форми контролю, %	100	100	+
	6.1.2 Підвищення кваліфікації викладачів постійного складу за останні 5 років, %	100	100	+
	6.1.3 Чисельність науково-педагогічних (педагогічних) працівників, що обслуговують спеціальність і працюють у навчальному закладі за основним місцем роботи, які займаються вдосконаленням навчально-методичного забезпечення, науковими дослідженнями, підготовкою підручників та навчальних посібників, %	100	100	+
6.2	Результати освітньої діяльності (рівень підготовки фахівців), не менше%			
	6.2.1 Рівень знань студентів з гуманітарної та соціально-економічної підготовки студентів:			
	- успішно виконані контрольні завдання, %	90	100	+10
	- якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %	50	100	+
	6.2.2 Рівень знань з природничо-наукової (фундаментальної) підготовки студентів:			
	- успішно виконані контрольні завдання, %	90	100	+10
	- якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %	50	100	+50
	6.2.3 Рівень знань студентів зі спеціальної (фахової) підготовки:			

Голова експертної комісії



Б. М. Тимків

	- успішно виконані контрольні завдання, %	90	100	+10
	- якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %	50	100	+50
6.3	Організація наукової роботи			
	6.3.1 Наявність у структурі навчального закладу наукових підрозділів	+	+	+
	6.3.2 Участь студентів у науковій роботі (наукова робота на кафедрах та в лабораторіях; участь в наукових конференціях, конкурсах, виставках, профільних олімпіадах тощо)	+	+	+

Голова комісії:
завідувач кафедри декоративно-прикладного мистецтва і етнодизайну Прикарпатського національного університету імені В. Стефаника, кандидат педагогічних наук, професор



Б.М.Тимків

Член комісії:
професор кафедри дизайну інтер'єру Національного авіаційного університету, доктор мистецтвознавства, професор



І.О.Кузнецова

завідувач кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, доцент



Т.К.Касьян

З експертними висновками ознайомлений:
ректор ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка»



С. В. Савченко

08.06.2016 р.

Голова експертної комісії

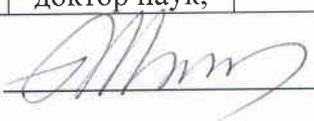


Б. М. Тимків

Порівняльна таблиця відповідності стану забезпечення навчального закладу
Ліцензійним умовам надання освітніх послуг
у сфері вищої освіти зі спеціальності
7.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво»
0202 Мистецтво
освітньо-кваліфікаційного рівня «спеціаліст»
у ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка»

№ з/п	Назва показника (нормативу)	Значення показника (нормативу)	Фактичне значення показника	Відхилення фактичного значення показника від нормативного
1	2	3	4	5
1. Загальні вимоги				
1.1	Концепція діяльності за заявленим напрямом (спеціальністю), погоджена з Київською державною адміністрацією	+	+	+
1.2	Заявлений ліцензований обсяг (денна форма навчання/заочна форма навчання)	15/10 (за ліцензією)	15/10 (за заявою)	-
2. Кадрове забезпечення підготовки фахівців заявленої спеціальності				
2.1	Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин соціально-гуманітарного циклу дисциплін навчального плану спеціальності (% від кількості годин)	85	Не передбачені навчальним планом	
	у тому числі які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	50		
2.2	Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин фундаментального циклу дисциплін навчального плану спеціальності (% від кількості годин)	85		
	у тому числі які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	50		
	з них: докторів наук або професорів (при розрахунку частки докторів наук або професорів дозволяється	20, (але не менше ніж 1 доктор наук,		

Голова експертної комісії



Б. М. Тимків

	прирівнювати двох кандидатів наук, доцентів, які мають стаж безперервної науково педагогічної роботи в даному навчальному закладі не менше 10 років, а також є авторами (співавторами) підручників, навчальних посібників з грифом Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України або монографій, до одного доктора наук або професора)	або професор на 25 осіб ліцензійного обсягу)		
2.3	Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин фахових дисциплін навчального плану спеціальності (% від кількості годин)	85	100 (1 доктор, професор; 2 кандидати наук, доценти)	+15
	у тому числі які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	50	50	+
	з них: докторів наук або професорів (при розрахунку частки докторів наук або професорів дозволяється прирівнювати двох кандидатів наук, доцентів, які мають стаж безперервної науково педагогічної роботи в даному навчальному закладі не менше 10 років, а також є авторами (співавторами) підручників, навчальних посібників з грифом Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України або монографій, до одного доктора наук або професора)	20, (але не менше ніж 1 доктор наук, або професор на 25 осіб ліцензійного обсягу)	20, (2 кандидати наук, доценти)	+
2.4	Частка педагогічних працівників вищої категорії, які викладають лекційні години дисциплін навчального плану спеціальності та працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи (% від кількості годин для кожного циклу дисциплін навчального плану)	-	-	-
2.5	Наявність кафедри (циклової комісії) з фундаментальної підготовки	+	+	+

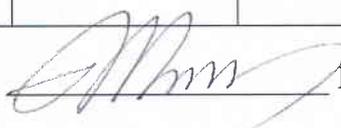
Голова експертної комісії



Б. М. Тимків

2.6	Наявність кафедри зі спеціальної (фахової) підготовки, яку очолює фахівець відповідної науково-педагогічної спеціальності:	+	+	+
	доктор наук або професор	+	+	+
	кандидат наук, доцент	-	-	-
3. Матеріально-технічна база				
3.1	Забезпеченість лабораторіями, полігонами, обладнанням, устаткуванням, необхідним для виконання навчальних програм (у % від потреби)	100	100	0
3.2	Забезпеченість студентів гуртожитком (у % від потреби)	70	100	+30
3.3	Кількість робочих комп'ютерних місць на 100 студентів (крім спеціальностей, які належать до галузей знань 0202 «Фізичне виховання, спорт і здоров'я людини» і 0202 «Мистецтво» , крім спеціальності «Дизайн»)	-	-	-
3.4	Кількість робочих комп'ютерних місць на 100 студентів (для спеціальностей, які належать до галузей знань 0102 «Фізичне виховання, спорт і здоров'я людини» і 0202 «Мистецтво», крім спеціальності «Дизайн»)	6	6	+
3.5	Наявність пунктів харчування	+	+	+
3.6	Наявність спортивного залу	+	+	+
3.7	Наявність стадіону або спортивного майданчику	+	+	+
3.8	Наявність медичного пункту	+	+	+
4. Навчально-методичне забезпечення				
4.1	Наявність освітньо-кваліфікаційної характеристики фахівця (у т.ч. варіативної компоненти)	+	+	+
4.2	Наявність освітньо-професійної програми підготовки фахівця (у т.ч. варіативної компоненти)	+	+	+
4.3	Наявність навчального плану, затвердженого в установленому порядку	+	+	+
4.4	Наявність навчально-методичного забезпечення для кожної навчальної дисципліни навчального плану (% від			

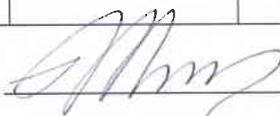
Голова експертної комісії



Б. М. Тимків

	потреби): 4.4.1 Навчальних і робочих навчальних програм дисциплін	100	100	+
	4.4.2 Планів семінарських, практичних занять, завдань для лабораторних робіт (% від потреби)	100	100	+
	4.4.3 Методичних вказівок і тематик контрольних, курсових робіт (проектів)	100	100	+
4.5	Наявність пакетів контрольних завдань для перевірки знань з дисциплін соціально-гуманітарної, фундаментальної та фахової підготовки (%)	100	100	+
4.6	Забезпеченість програмами всіх видів практик (% від потреби)	100	100	+
4.7	Наявність методичних вказівок щодо виконання дипломних робіт (проектів), державних екзаменів	+	+	+
4.8	Дидактичне забезпечення самостійної роботи студентів (у т.ч. з використанням інформаційних технологій), (% від потреби)	100	100	+
4.9	Наявність критеріїв оцінювання знань і вмінь студентів	+	+	+
5. Інформаційне забезпечення				
5.1	Забезпеченість студентів підручниками, навчальними посібниками, що містяться у власній бібліотеці (%)	100	100	+
5.2	Співвідношення посадкових місць у власних читальних залах до загального контингенту студентів (%)	5	5	+
5.3	Забезпеченість читальних залів фаховими періодичними виданнями	4	8	+ 4
5.4	Можливість доступу викладачів і студентів до Інтернет як джерела інформації			
	- наявність обладнаних лабораторій	+	+	+
	- наявність каналів доступу	+	+	+
6. Якісні характеристики підготовки фахівців різних освітньо-кваліфікаційних рівнів				
6.1	Умови забезпечення державної гарантії якості вищої освіти			
	6.1.1. Виконання навчального плану за показниками: перелік навчальних дисциплін, години, форми контролю,	100	100	+

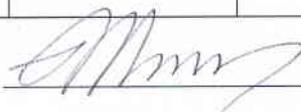
Голова експертної комісії



Б. М. Тимків

	%			
	6.1.2 Підвищення кваліфікації викладачів постійного складу за останні 5 років, %	100	100	+
	6.1.3 Чисельність науково-педагогічних (педагогічних) працівників, що обслуговують спеціальність і працюють у навчальному закладі за основним місцем роботи, які займаються вдосконаленням навчально-методичного забезпечення, науковими дослідженнями, підготовкою підручників та навчальних посібників, %	100	100	+
6.2	Результати освітньої діяльності (рівень підготовки фахівців), не менше%	100	100	+
	6.2.1 Рівень знань студентів з гуманітарної та соціально-економічної підготовки студентів:	Не передбачено навчальним планом		
	- успішно виконані контрольні завдання, %			
	- якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %			
	6.2.2 Рівень знань з природничо-наукової (фундаментальної) підготовки студентів:	Не передбачено навчальним планом		
	- успішно виконані контрольні завдання, %			
	- якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %			
	6.2.3 Рівень знань студентів зі спеціальної (фахової) підготовки:			
	- успішно виконані контрольні завдання, %	90	100	+
	- якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %	50	100	+
6.3	Організація наукової роботи			+
	6.3.1 Наявність у структурі навчального закладу наукових підрозділів	+	+	+
	6.3.2 Участь студентів у науковій роботі (наукова робота на кафедрах	+	+	+

Голова експертної комісії



Б. М. Тимків

та в лабораторіях; участь в наукових конференціях, конкурсах, виставках, профільних олімпіадах тощо)			
--	--	--	--

Голова комісії:
завідувач кафедри декоративно-прикладного мистецтва і етнодизайну Прикарпатського національного університету імені В. Стефаника, кандидат педагогічних наук, професор

 **Б.М.Тимків**

Член комісії:
професор кафедри дизайну інтер'єру Національного авіаційного університету, доктор мистецтвознавства, професор

 **І.О.Кузнецова**

завідувач кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, доцент

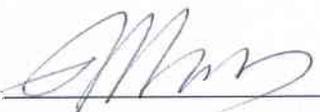
 **Т.К.Касьян**

З експертними висновками ознайомлений ректор ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка»



С. В. Савченко

08.06.2016 р.

Голова експертної комісії  **Б. М. Тимків**

Порівняльна таблиця відповідності стану забезпечення навчального закладу
Ліцензійним умовам надання освітніх послуг
у сфері вищої освіти зі спеціальності
8.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво»
0202 Мистецтво
освітньо-кваліфікаційного рівня «магістр»
у ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка»

№ з/п	Назва показника (нормативу)	Значення показника (нормативу)	Фактичне значення показника	Відхилення фактичного значення показника від нормативного
1	2	3	4	5
1. Загальні вимоги				
1.1	Концепція діяльності за заявленим напрямом (спеціальністю), погоджена з Київською державною адміністрацією	+	+	+
1.2	Заявлений ліцензований обсяг (денна форма навчання/заочна форма навчання)	5/10 (за ліцензією)	5/10 (за заявою)	-
2. Кадрове забезпечення підготовки фахівців заявленої спеціальності				
2.1	Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин соціально-гуманітарного циклу дисциплін навчального плану спеціальності (% від кількості годин)	95	100 (1 доктор, професор; 2 кандидат, доценти)	+5
	у тому числі які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	50	100 (1 доктор, професор; 2 кандидат, доценти)	+50
2.2	Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин фундаментального циклу дисциплін навчального плану спеціальності (% від кількості годин)	50	100 (2 доктори, професор и 2 кандидати, доценти)	+50
	у тому числі які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	50	75 (1 доктор, професор; 2)	+25

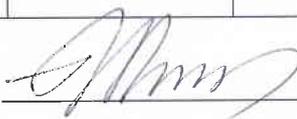
Голова експертної комісії



Б. М. Тимків

			кандидати , доценти)	
	з них: докторів наук або професорів (при розрахунку частки докторів наук або професорів дозволяється прирівнювати двох кандидатів наук, доцентів, які мають стаж безперервної науково педагогічної роботи в даному навчальному закладі не менше 10 років, а також є авторами (співавторами) підручників, навчальних посібників з грифом Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України або монографій, до одного доктора наук або професора)	40, (але не менше ніж 1 доктор наук або професор на 25 осіб ліцензованого обсягу)	75 (1 доктор, професор и;2 кандидати , доценти)	+35
2.3	Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин фахових дисциплін навчального плану спеціальності (% від кількості годин)	95	100 (1 доктор, професор; 2 кандидати , доценти)	+5
	у тому числі які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	50	50	+
	з них: докторів наук або професорів (при розрахунку частки докторів наук або професорів дозволяється прирівнювати двох кандидатів наук, доцентів, які мають стаж безперервної науково педагогічної роботи в даному навчальному закладі не менше 10 років, а також є авторами (співавторами) підручників, навчальних посібників з грифом Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України або монографій, до одного доктора наук або професора)	40, (але не менше ніж один доктор наук або професор на 25 осіб ліцензованого обсягу)	40 (1 доктор, професор; 2 кандидати , доценти)	+
2.4	Частка педагогічних працівників вищої категорії, які викладають лекційні години дисциплін навчального плану спеціальності та працюють у даному навчальному	50	50	+

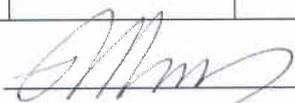
Голова експертної комісії



Б. М. Тимків

	закладі за основним місцем роботи (% від кількості годин для кожного циклу дисциплін навчального плану)			
2.5	Наявність кафедри (циклової комісії) з фундаментальної підготовки	+	+	+
2.6	Наявність кафедри зі спеціальної (фахової) підготовки, яку очолює фахівець відповідної науково-педагогічної спеціальності:	+	+	+
	доктор наук або професор	+	+	+
	кандидат наук, доцент	-	-	-
3. Матеріально-технічна база				
3.1	Забезпеченість лабораторіями, полігонами, обладнанням, устаткуванням, необхідним для виконання навчальних програм (у % від потреби)	100	100	+
3.2	Забезпеченість студентів гуртожитком (у % від потреби)	70	100	+30
3.3	Кількість робочих комп'ютерних місць на 100 студентів (крім спеціальностей, які належать до галузей знань 0202 «Фізичне виховання, спорт і здоров'я людини» і 0202 «Мистецтво», крім спеціальності «Дизайн»)	-	-	-
3.4	Кількість робочих комп'ютерних місць на 100 студентів (для спеціальностей, які належать до галузей знань 0102 «Фізичне виховання, спорт і здоров'я людини» і 0202 «Мистецтво», крім спеціальності «Дизайн»)	6	6	+
3.5	Наявність пунктів харчування	+	+	+
3.6	Наявність спортивного залу	+	+	+
3.7	Наявність стадіону або спортивного майданчику	+	+	+
3.8	Наявність медичного пункту	+	+	+
4. Навчально-методичне забезпечення				
4.1	Наявність освітньо-кваліфікаційної характеристики фахівця (у т.ч. варіативної компоненти)	+	+	+
4.2	Наявність освітньо-професійної програми підготовки фахівця (у т.ч. варіативної компоненти)	+	+	+

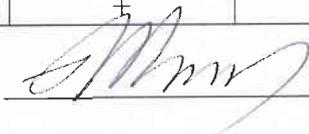
Голова експертної комісії



Б. М. Тимків

4.3	Наявність навчального плану, затвердженого в установленому порядку	+	+	+
4.4	Наявність навчально-методичного забезпечення для кожної навчальної дисципліни навчального плану (% від потреби):			
	4.4.1 Навчальних і робочих навчальних програм дисциплін	100	100	+
	4.4.2 Планів семінарських, практичних занять, завдань для лабораторних робіт (% від потреби)	100	100	+
	4.4.3 Методичних вказівок і тематик контрольних, курсових робіт (проектів)	100	100	+
4.5	Наявність пакетів контрольних завдань для перевірки знань з дисциплін соціально-гуманітарної, фундаментальної та фахової підготовки (%)	100	100	+
4.6	Забезпеченість програмами всіх видів практик (% від потреби)	100	100	+
4.7	Наявність методичних вказівок щодо виконання дипломних робіт (проектів), державних екзаменів	+	+	+
4.8	Дидактичне забезпечення самостійної роботи студентів (у т.ч. з використанням інформаційних технологій), (% від потреби)	100	100	+
4.9	Наявність критеріїв оцінювання знань і вмінь студентів	+	+	+
5. Інформаційне забезпечення				
5.1	Забезпеченість студентів підручниками, навчальними посібниками, що містяться у власній бібліотеці (%)	100	100	+
5.2	Співвідношення посадкових місць у власних читальних залах до загального контингенту студентів (%)	5	5	+
5.3	Забезпеченість читальних залів фаховими періодичними виданнями	8	8	-
5.4	Можливість доступу викладачів і студентів до Інтернет як джерела інформації			
	- наявність обладнаних лабораторій	+	+	+
	- наявність каналів доступу	+	+	+

Голова експертної комісії



Б. М. Тимків

6. Якісні характеристики підготовки фахівців різних освітньо-кваліфікаційних рівнів				
6.1	Умови забезпечення державної гарантії якості вищої освіти			
	6.1.1. Виконання навчального плану за показниками: перелік навчальних дисциплін, години, форми контролю, %	100	100	+
	6.1.2 Підвищення кваліфікації викладачів постійного складу за останні 5 років, %	100	100	+
	6.1.3 Чисельність науково-педагогічних (педагогічних) працівників, що обслуговують спеціальність і працюють у навчальному закладі за основним місцем роботи, які займаються вдосконаленням навчально-методичного забезпечення, науковими дослідженнями, підготовкою підручників та навчальних посібників, %	100	100	+
6.2	Результати освітньої діяльності (рівень підготовки фахівців), не менше%	100	100	+
	6.2.1 Рівень знань студентів з гуманітарної та соціально-економічної підготовки студентів:	100	Не передбачено навчальним планом	
	- успішно виконані контрольні завдання, %	90		
	- якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %	100		
	6.2.2 Рівень знань з природничо-наукової (фундаментальної) підготовки студентів:	100	100	+
	- успішно виконані контрольні завдання, %	90	100	+10
	- якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %	100	100	+
	6.2.3 Рівень знань студентів зі спеціальної (фахової) підготовки:	100	100	+
	- успішно виконані контрольні завдання, %	90	100	+10
	- якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %	100	100	+
6.3	Організація наукової роботи			
	6.3.1 Наявність у структурі навчального закладу наукових підрозділів	+	+	0

Голова експертної комісії



Б. М. Тимків

6.3.2 Участь студентів у науковій роботі (наукова робота на кафедрах та в лабораторіях; участь в наукових конференціях, конкурсах, виставках, профільних олімпіадах тощо)	+	+	0
---	---	---	---

Голова комісії:
завідувач кафедри декоративно-прикладного мистецтва і етнодизайну Прикарпатського національного університету імені В. Стефаника, кандидат педагогічних наук, професор

 **Б.М.Тимків**

Член комісії:
професор кафедри дизайну інтер'єру Національного авіаційного університету, доктор мистецтвознавства, професор

 **І.О.Кузнецова**

завідувач кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, доцент

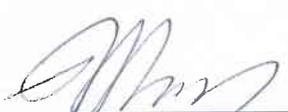
 **Т.К.Касьян**

З експертними висновками ознайомлений ректор ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка»



С. В. Савченко

08.06.2016 р.

Голова експертної комісії  **Б. М. Тимків**