"Затверджую"
В.о. ректора
С.В.Савченко
26 червня 2020р.

Затверджено на засіданні вченої ради
протокол № 11 від 26 червня 2020р.
Голова вченої ради
В. С. Курило

ММ_Дух_маг_дфн_20

Міністерство освіти і науки України

Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Освітня кваліфікація магістр музичного мистецтва за спеціалізацією "Оркестрові духові та ударні інструменти"

Професійна кваліфікація артист-соліст-інструменталіст, артист оркестру, ансамблю, диригент, викладач (оркестрові духові та ударні інструменти: за видами)

Строк навчання 1 рік 5 місяців

на основі ОС бакалавра, спеціаліста, магістра

Підготовки магістра **з галузі знань** 02 Культура і мистецтво

за спеціальністю 025 Музичне мистецтво

освітньо-професійна програма Оркестрові духові та ударні інструменти

Форма навчання денна

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

| Курси | Час у тижнях | | |

ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

№	Шифр кафедри	Освітні компоненти	Форма підсумкового контролю: Екзамени	Екзамен, семестр 1	Екзамен, семестр 2	Екзамен, семестр 3	Екзамен, семестр 4	Залік, семестр 1	Залік, семестр 2	Залік, семестр 3	Залік, семестр 4	Заліки	Практики, підсум. атест.	Обсяг роботи студента: Кредитів ECTS	Усього год.	З викладачем: Аудиторні заняття: Лекції	Лабораторні	Практичні, семінарські	Індивід. заняття з викладачем	Самостійна робота магістранта	Розподіл за семестрами: Кількість годин протягом тижня: 1 (13 тижнів)	2 (12 тижнів)	3 (12 тижнів)
1		2	3	1	2	3		1	2	3		4	5	6	7	8	9	10	11	12	Год/тиж	Год/тиж	Год/тиж
		1. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ												**9,0**	**270**	**36**		**36**		**198**			
		1.1. Обов'язкові освітні компоненти												**3,0**	**90**	**12**		**12**		**66**			
1	45	Логіка та методологія наукового пізнання	1	1										3,0	90	12		12		66	2		
		1.2. Вибіркові освітні компоненти												**6,0**	**180**	**24**		**24**		**132**			
1		Дисципліна з1							2			2		3,0	90	12		12		66		2	
2		Дисципліна з2							2			2		3,0	90	12		12		66		2	
		2. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ												**81,0**	**2430**	**132**		**162**	**174**	**1962**			
		2.1. Обов'язкові освітні компоненти												**52,5**	**1575**	**60**		**90**	**174**	**1251**			
1	9	Педагогіка вищої школи						1				1		6,0	180	24		24		132	4		
2	24	Виконавська майстерність	123	1	2	3								7,5	225				66	159	2	2	2
3	24	Професійно-педагогічна майстерність	1	1										6,0	180	36		12		132	4		
4	24	Оркестровий клас						1	2	3		123		6,0	180			54		126	2	1	2
5	24	Камерний ансамбль	23		2	3		1				1		6,0	180				54	126	1	1	2
6	24	Диригування	3			3			2			2		6,0	180				54	126	1	1	2
7	24	Виконання кваліфікаційної роботи*						1	2	3		123		15,0	450					450	ДР	ДР	ДР
		Практики												**9,0**	**270**					**270**			
1	24	Науково-дослідна (виробнича)						1					1	3,0	90					90	П		
2	24	Науково-педагогічна (виробнича)							2				2	3,0	90					90		П	
3	24	Концертно-виконавська (виробнича)								3			3	3,0	90					90			П
		Підсумкова атестація												**1,5**	**45**					**45**			
1	24	Підсумкова атестація											3	1,5	45					45			па
		2.2.Вибіркові освітні компоненти												**18,0**	**540**	**72**		**72**		**396**			
1		Дисципліна п1							2			2		3,0	90	12		12		66		2	
2		Дисципліна п2							2			2		3,0	90	12		12		66		2	
3		Дисципліна п3							2			2		3,0	90	12		12		66		2	
4		Дисципліна п4								3		3		3,0	90	12		12		66			2
5		Дисципліна п5								3		3		3,0	90	12		12		66			2
6		Дисципліна п6								3		3		3,0	90	12		12		66			2
		Загальна кількість:												**90,0**	**2700**	**168**		**198**	**174**	**2160**	**16**	**15**	**14**
		Освітніх компонентів											30								9	11	10
		Практик											3								1	1	1
		Підсумкова атестація											1										1

* - складається із трьох проміжних звітів поточного контролю у січні, травні та листопаді, які виставляються в заліковій книжці у розділі "Виконання магістерської роботи"

Гарант освітньої програми — О. С. Плохотнюк

Завідувач кафедри музичного мистецтва та хореографії — О. С. Плохотнюк

Директор навчально-наукового інституту культури і мистецтв — Н. В. Назаренко

Узгоджено:

В.о. завідувача навчального відділу — В. В. Лєснова

Проректор з науково-педагогічної роботи — Д. В. Ужченко