

Рецензія-відгук
на освітньо-професійну програму
«025 Музичне мистецтво» у галузі знань 02 Культура і мистецтво
навчально-наукового інституту культури і мистецтв ДЗ «Луганський
національний університет імені Тараса Шевченка»

Освітньо-професійна програма «025 Музичне мистецтво» другого рівня вищої освіти розроблена групою забезпечення, яка складається з кваліфікованих викладачів та скомплектована робочою групою фахівців, відповідальних за її освітні компоненти. Ця програма має бути затребуваною, зважаючи на те, що вона спрямована не лише на підготовку музиканта-виконавця, але й викладача музичного мистецтва.

Освітньо-професійна програма має доцільну структуру, загальні й професійні освітні компоненти логічно узгоджені між собою, що підтверджується матрицями відповідності компетентностей та освітніх компонентів, освітніх компонентів і програмних результатів навчання. Освітні компоненти з музичного мистецтва представлені достатньо повно й послідовно.

Програма має чітко виражену мету, характеристику предметної області, основний фокус та орієнтацію, висвітлює пріоритети в працевлаштуванні випускників. В освітньо-професійній програмі представлено види і форми організації навчання, його технології, види та форми контролю, систему оцінювання магістрів.

Структурно-логічна схема дозволяє наочно побачити розподіл обов'язкових дисциплін (загального та професійного циклів) за семестрами, їхню узгодженість між собою, види практик, передбачених програмою, кількість дисциплін за вибором студента, що сприяють підсиленню професійної підготовки фахівця. Для здобувачів другого рівня освіти ємко сформовано форми атестації.

Таким чином, освітньо-професійна програма «025 Музичне мистецтво» у галузі знань 02 Культура і мистецтво другого рівня вищої освіти, на мою думку, є доцільною та своєчасною, спрямованою на входження майбутнього фахівця в освітній простір України, а також виступає базовою для навчання впродовж життя.

в. о. доцента кафедри оперного співу
НМАУ ім. П. І. Чайковського

Андрєєва В. І.

21.06.2021.

